

## PENSUM ACADÉMICO

**NOMBRE DEL PROGRAMA:** (Si aplica)

**N° CURSOS:** (Si aplica)

**NOMBRE DEL CURSO:** INNOVACION CURRICULAR PARA LA EDUCACION INICIAL

**NIVEL DEL CURSO:** Coloque una X

BÁSICO	INTERMEDIO	AVANZADO
	X	

**DURACION:**

TOTAL HORAS	% HORAS TEORIA	% HORAS PRÁCTICAS
40	40%	60%

**REQUISITOS PREVIOS:** (Si aplica)

**OBJETIVOS:**

**Objetivo General:**

Fortalecer y actualizar los conocimientos de los docentes de educación inicial brindándoles estrategias metodológicas necesarias para el manejo de grupos infantiles.

**Objetivo Específicos:**

- Relacionar conocimientos teóricos – prácticos básicos para el manejo de grupos infantiles.
- Proponer y diseñar actividades para el tratamiento de contenidos específicos.
- Propiciar un ambiente de trabajo integrado y cálido que permita el intercambio de experiencias.

**DIRIGIDOS A:** A profesionales, estudiantes y público en general que se encuentre inmerso en el manejo de grupos infantiles.

**PERFIL DEL DOCENTE:**

Experto en área

**CONTENIDOS:**

TEMAS	SUBTEMAS	TIEMPO (HORAS)
1. MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video motivacional</li> <li>• Historia de la secretaria</li> <li>• Dinámica de bienvenida</li> <li>• Realización de tarjetas con los nombres.</li> </ul>	8horas
PEDAGOGIA GENERAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad visual del arte</li> <li>• Definición de arte</li> <li>• Definición básica de pedagogía</li> <li>• Pedagogía como el arte de enseñar.</li> </ul>	
DISEÑO CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamento del Currículo de Educación Inicial</li> <li>• Revisión de los elementos del Currículo.</li> <li>• Operativización del Currículo.</li> </ul>	
2. MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video motivacional</li> <li>• Conversatorio</li> </ul>	8horas
ESPACIOS DE APRENDIZJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentos de los rincones según el referente curricular</li> <li>• Implementación de rincones</li> <li>• Manuales de uso de los rincones</li> <li>• Propuesta práctica de rincones con actividades.</li> </ul>	
3. MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de Gillian Lyne</li> <li>• Conversatorio</li> </ul>	8horas
MOVIMIENTO Y JUEGO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el movimiento en el desarrollo infantil?</li> <li>• Importancia del movimiento en el manejo de grupos infantiles.</li> <li>• Tipología del juego</li> <li>• Juegos por edades</li> </ul>	
RECREACIÓN CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de recreación</li> <li>• Responsabilidades de la recreación</li> </ul>	

<p>4. COMUNICACIÓN</p> <p>DISCIPLINA Y HABITOS</p> <p>MANEJO DE PADRES DE FAMILIA</p> <p>5. EDUCACIÓN EMOCIONAL</p> <p>RELAJACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición de la animación</li> <li>• Cualidades del animador</li> <li>• Tareas del animador</li> <li>• Animación de grupo</li> <li>• Técnicas de animación</li>   <li>• La programación neurolingüística en la educación inicial</li> <li>• Actividades de programación neurolingüística para niños.</li> <li>• Lectura de la expresión corporal de los niños</li> <li>• Comunicación asertiva para el mejoramiento de las relaciones sociales.</li>   <li>• Definición de disciplina</li> <li>• Reglas generales de disciplina</li> <li>• Fundamentos básicos de disciplina en el manejo de grupos infantiles.</li> <li>• Control de agresiones.</li> <li>• Sugerencias metodológicas para desarrollar hábitos de alimentación, orden y disciplina.</li>   <li>• La familia como agente educativo</li> <li>• Estrategias de comunicación con los padres de familia</li> <li>• Sugerencias prácticas para el manejo de reuniones de padres de familia.</li>   <li>• Conciencia Emocional</li> <li>• Regulación emocional</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Habilidades socio –emocionales</li> <li>• Habilidades de vida</li> <li>• Actividades practicas</li>   <li>• Risoterapia</li> <li>• Actividades risoterapia para niños</li> <li>• Musicoterapia</li> <li>• Talleres de musicoterapia para niños</li> <li>• Técnicas de relajación</li> <li>• Meditación</li> </ul>	<p>8 horas</p> <p>8horas</p>
<p><b>EVALUACION</b></p>	<p><b>Evaluación final</b></p>	<p><b>20 puntos</b></p>

MEDIOS EDUCATIVOS	SI	NO	CUÁL
Audiovisuales:		X	
Laboratorios:		X	
Aulas:	X		
Proyector:	X		
Portátiles:	X		
Otros:	papelotes, marcadores hojas de papel bond A4 Y A3		

**PARÁMETROS DE EVALUACION:**

ACTIVIDADES	%	VALOR
Evaluación y aplicación de ejercicios prácticos.	60	60
Evaluación de conocimientos teóricos	40	40
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

**CERTIFICADO A RECIBIR:**

De aprobación avalado por la Universidad de las Fuerzas Armadas – ESPE, para lo cual los participante deberán cumplir con el 80% de asistencia y nota mínima de 14/20.

Fecha de la revisión y liberación: \_\_\_\_\_

Revisado por: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_